

Hiroshi Kiyotake (#13)

Beitrag von „Kanapee“ vom 22. Mai 2013, 22:40

Alleine die Szene, wo er nach der Ecke des Gegners (Mainz) den Ball volley über den Spieler lobt und dann der Ball auf Feulner.

Oder die Szene gegen Dortmund, wie er das Spiel verlagert und Dortmund aus dem Pressing nimmt. Das Tor gegen Hoffenheim!

Die Präzision in seinem Spiel, der Blick für den Raum. Der Kerl ist fußballerisch der absolute Wahnsinn. Kann mir das den ganzen Abend anschauen. Der weiß genau wann er R2 drücken muß. 😊