

Marek Mintal

Beitrag von „willidog“ vom 20. August 2010, 15:37

Zitat von Behaim

Mir tut auch das Herz weh, wenn ich sowas lese und ich bin keiner, der am Denkmal Mintal nicht rütteln kann. Aber ich denke einem so verdienten Spieler sollte man die Fakten klar auf den Tisch legen und Hecking scheint nicht wirklich mit ihm zu planen. Ich finds einfach schade, wenn man einem Spieler wieder die Chance vorgaukelt und ihn sozusagen wieder heiß macht (und Marek hat ja bekanntlich alles dafür gegeben, trainiert wie wild und klasse Werte) und dann kurz vor Start wieder abserviert. Das kann ich mit nem Jungen machen, aber nicht mit einem Mintal! da soll man ihm lieber gleich sagen, pass auf Marek, du wirsts nächste Saison schwer haben und daher such dir lieber für 2 Jahre noch was anderes, geh hier im Guten und komm dann frohen Mutes wieder zurück für eine andere Aufgabe. Dann is das ne saubere Lösung. Aber das was der Hecking hier macht, ist einen alten verdienten Spieler und Publikumsliebbling zu zermürben und trägt mit Sicherheit nicht dazu bei, dass Marek mit einem guten Gefühl irgendwann mal an sein Karriere-Ende denken wird. Schade, sehr schade....ein weiterer Punkt wäre sowieso, dass ich das Heckingsche Taktikschema eh anzweifle und nicht damit zufrieden bin, z.B. einen glasklaren Stürmer wie Bunjaku ins Mittelfeld zu nehmen.... und sich dann auch noch wundern, dass dessen Quote in der Rückrunde deutlich zurückging....in meinen Augen alles nicht richtig! Bunjaku ist ein eindeutiger klarer Stürmer, einen Mintal hängend dahinter, beide mit Vertrauen ausgestattet, ich denke, so schlecht wäre das sicher nicht! Ich hoffe, dass man das Theater mit Mintal nicht bis aufs Äußerste ausreizt und man dadurch einen wirklichen Sympathieträger für immer vergrault!

Das sehe ich so wie Du. Diesen Umgang hat M.M. nicht verdient.

Was haben z.B. Bunjaku, ausser seinem Sonntagsschuß, und Eigler, seine Flanke zum Sonntagsschuss, in Trier gebracht?

Und Ekici ist sicher ein Supertalent, aber nach der Saison höchstwahrscheinlich wieder weg.